Actualités •

Entreprendre pour Aider

• Bilan 2024 - Analyse de l'impact des projets soutenus •

En septembre 2025, EpA publie son second Bilan d'impact, livrant une vue d'ensemble de l'effet de son soutien. Ce rapport annuel évalue les retombées thérapeutiques, sociales, professionnelles et scientifiques des projets financés par le fonds en 2024, à partir de données recueillies via des questionnaires complétés par les porteurs de projets et par les soignants ayant encadré les participants atteints de troubles psychiques.

En 2024, 21 projets soutenus ont été analysés. Ils ont permis d'accompagner directement 3 723 participants concernés, auxquels s'ajoutent 17 327 bénéficiaires indirects (soignants, proches, aidants...). Les troubles de la santé mentale affectent en effet profondément l'entourage de ceux qui en souffrent, ce qu'EpA prend soin de tenir en compte dans son action.

Les difficultés psychiques affectent également tous les âges, et les projets soutenus par EpA reflètent cette réalité. Ainsi, cinq projets concernent en partie ou exclusivement des enfants de moins de 15 ans, 13 ciblent des jeunes entre 15 et 29 ans, 16 s'adressent à des adultes de 30 à 74 ans, et quatre incluent des personnes âgées de plus de 75 ans.

En termes de structures soutenues, sur les 21 projets analysés, outre le prix INECAT/EPA, 14 ont été portés par des associations, et 6 par des établissements publics. Cette répartition permet à EPA d'être efficace sur le terrain, tout en promouvant la reconnaissance des publics et artistes en souffrance psychique au sein des institutions culturelles.



L'insertion professionnelle est un des axes majeurs de l'action d'EpA. À ce titre, il est notable que chaque 1 000 € versés par EpA ait contribué à la réinsertion professionnelle de cinq personnes. Dans le domaine de la recherche et de l'enseignement, autre axe important de notre stratégie, l'année 2024 a été marquée par le soutien du fonds à cinq conférences sur l'art et la santé mentale, ainsi qu'à la publication de deux revues scientifiques, d'un article, et d'un mémoire de recherche. Trois études de terrain ont par ailleurs été menées. L'ensemble de ces travaux sur les bienfaits de l'art sur la santé mentale ont été suivis par 2 002 professionnels du soin et de la culture.

Autre impact significatif : en 2024 la communication des projets soutenus par EpA – dont le Papotin – a touché plus de 3,3 millions de personnes. Cette résonnance, précédant la désignation de la Santé Mentale comme Grande Cause nationale en 2025, amplifie sur tout le territoire la sensibilisation sur cette problématique. Derniers chiffres : les projets analysés ont offert globalement 151 heures d'ateliers par projet, et en moyenne 67 heures d'atelier par participant.

Les évaluations reçues des soignants quant à l'impact de l'action des initiatives soutenues par EpA en 2024 sont sans équivoque : 85 % ont constaté une diminution d'importante à majeure des symptômes d'anxiété parmi les participants, 85 % relèvent également une implication remarquable de leur part (ponctualité, engagement), alors que 100 % des projets ont permis une nette amélioration de leur confiance en soi, et 100 % des participants ont renforcé leur autonomie et leur prise d'initiative. Enfin, 84 % des encadrants estiment que les projets auront un impact important, et la moitié d'entre eux un impact au-delà de 3 ans.

De plus, au-delà du financement, 75 % des porteurs de projets ont déclaré que le partenariat avec EpA les avait aidés à se professionnaliser et à se structurer. Près d'un tiers d'entre eux a indiqué que ce partenariat les avait aidés à changer d'échelle, et 81 % à élargir leur réseau grâce à des mises en lien facilitées. Ceci confirme le positionnement de notre fonds, qui apporte à ceux qu'il soutient non seulement une contribution financière, mais aussi un réel accompagnement, visant à amplifier l'impact de leur action. La reconnaissance croissante d'EpA comme expert de référence dans le domaine l'art pour la santé mentale ressort aussi tout particulièrement des retour recueillis de nos partenaires.