

# Actualités •

## 1 — À portée de scène

### • Participation d'Entreprendre pour Aider au projet •

Entreprendre pour Aider est fier de faire partie, depuis janvier 2025, du collectif initié par le [Learning Planet Institute](#), en partenariat avec la [Fondation Handicap Malakoff Humanis](#) et le [Groupe AD Éducation](#), pour le projet *À portée de scène*.

Dans un contexte où dans les festivals les défis des personnes en situation de handicap sont nombreux, ce projet vise à améliorer leur accessibilité pour les personnes souffrant de troubles sensoriels, cognitifs, mentaux ou psychiques. Cette démarche concerne plusieurs événements majeurs tels que les Eurockéennes de Belfort, Jazz à Vienne, We Love Green, Jazz in Marciac et le Hellfest.

Le collectif a mené, pendant quatre mois, un cycle de travail et d'échanges au sein d'une équipe pluridisciplinaire composée d'une centaine d'étudiants, de personnes concernées et de professionnels issus d'entreprises spécialisées, de festivals, d'universités et d'associations. Son objectif est de développer des réponses concrètes et innovantes répondant aux besoins spécifiques des personnes en situation de handicap. Une attention particulière a été portée sur l'exploration des nouvelles technologies afin de créer des solutions qui seront testées sur le terrain.

EpA, en apportant son expertise en matière d'art pour la santé mentale, soutient ce projet qui durera trois ans. Il contribuera ainsi à l'élaboration d'une expérience de festival plus inclusive. *À portée de Scène* a pour ambition de sensibiliser la société, et en particulier les jeunes adultes en phase de construction identitaire, à l'importance de l'inclusion et de l'accessibilité, dans les festivals et au-delà. Ce projet joue également un rôle clef dans la transformation des perceptions du handicap, pour faire de l'accessibilité une cause partagée.

► [www.learningplanetinstitute.org/innovation-frugale](http://www.learningplanetinstitute.org/innovation-frugale)



© Learning Planet Institute